

WALĄ MŁOTY...

Sl.: JÓZEF BARANOWSKI
Muz.: MARIAN WEIGT

12
8 *Allegro non troppo*

TENOR

BAS

mf

p Ben marcato

Wa - ła mło - ty dniem i no - cą. Wa - ła mło - ty

mf

f

W takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą, w takt tur-bi - ny wciąż turko - cą,

W takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą

mf

f

w takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą w takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą w takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą,

mf

dniem i no - cą wa - ła mło - ty dniem i no - cą

mf

p allarg.

C Andantino

w takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą wciąż.

mf

p

w takt tur-bi - ny wciąż tur-ko - cą wciąż. Piec hu-tni - czy

mf

w takt tur-bi - ny dniem i no - cą wciąż tur-ko - cą wciąż. Piec hu-tni - czy pło - nie

piec hu-tni-czy pło - nie za - rem las ko-mi - nów smu - gi dy - mów. Jak na i-mię temu

pło - nie

piec hu-tni-czy pło - nie las ko-mi - nów smu - gi dy - mów. Jak na i-mię temu

f mia - stu *mf* któ - re pra - cą wre któ - re pra - cą

f mia - stu *mf* któ - re wre któ - re

f mia - stu *mf* któ - re wre któ - re

któ - re pra - cą wre i wzra - sta, któ - re pra - cą

wzra - sta *sf* Grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy to jest Śląsk to mia - sto

wzra - sta *sf* Grzmia ki - lo - fy *mf* i os - kar - dy to jest Śląsk to miasto

wre i wzra - sta *mf* mia - sto

f pra - cy, *rall.* mia - sto w węgiel przebo - ga - te. *mf*

f pra - cy, *mf* mia - sto w węgiel przebo - ga - te.

3
4 *Andante*

Śląsk - w swej pie - śni

Andante

Śląsk w swej pie — śni o — po — wia — da:

Śląsk w swej pie — śni, Śląsk o — po — wia — da:

o po — wia — da:

Allegretto con moto

mf o ko-pai-niach o ma-szy-nach, o ko-pai-niach o ma-szy-nach,

mf o ko-pai-niach o ma-szy-nach, o ko-pai-niach o ma-szy-nach,

mf o kopalniach naszych, o maszynach naszych, o kopalniach naszych, o maszynach naszych,

allarg. *p* o górniczej pracy znoj-nej Śląsk wam o po — wia — da:

Andantino *mf* o po-cią-gach, któ-re ja-da

mf o górniczej pracy znoj-nej Śląsk wam o po — wia — da:

mf o po-cią-gach któ-re ja-da

o — po — wia — da: o po-cią-gach któ-re

mf z wę — glem hen da — le — kich *p* z wę — glem hen do miast da — le — kich.

mf z wę — glem hen da — le — kich *p* z wę — glem hen do miast da — le — kich

z wę — glem hen do miast da — le — kich, da-le-kich znow

Andante con moto

Grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy, za - ta - cza - ja sre - brny

Grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy, za - ta - cza - ja sre - brny

grzmia ki - lo - fy grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy grzmia ki - lo - fy,

krag. Grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy po - nad czar - nym wę - gla

krag. Grzmia ki - lo - fy i os - kar - dy po - nad czar - nym wę - gla

grzmia tak grzmia, *cresc.* Grzmia ki - lo - fy grzmia tak grzmia po - nad

py - tem po - nad sta - li śpie - wną mo - cą w któ - rej tę - tni

py - tem po - nad sta - li śpie - wną mo - cą w któ - rej tę - tni ser - ce

tę - - tni

allarg. śla - ska, w któ - rej tę - tni dniem i *mf* no - cą - - - ! *pp*

śla - ska, w któ - rej tę - tni dniem i *mf* no - cą - - - ! *pp*

Wa - la mto - fy, wa - la mto - fy, *sf* grzmia!